

ULYSSE BADORC / STUDIOBÜ

181, RUE CAMILLE GODARD -
33000 BORDEAUX
ULYSSE@STUDIOBU.FR
MOB. 06 10 49 04 47 - WWW.STUDIOBU.FR

Graphiste indépendant basé à Bordeaux,
plutôt spécialisé print avec une prédilection
pour la maquette de presse. Membre d'une
coopérative d'activité.

FREELANCE

CRÉATION DE MAQUETTES DE PRESSE

- 2024 < 21 **Le magazine de Saint-Sulpice** Magazine municipal, Bordeaux EN COURS
- 2024 < 19 **Le magazine de l'Idrac** Gratuit culturel du Département de la Gironde, Bordeaux EN COURS
- 2024 < 15 **Opéra Magazine** Hors-série annuel, Paris EN COURS
- 2018 < 17 **Saint Germag'** Trimestriel municipal, Bordeaux.
- 2020 < 15 **Couples et Familles** Revue trimestrielle, Paris.
- 2011 **Marie-Anne** Numéro 0 pour un supplément féminin du magazine Marianne, trimestriel, Paris. Avec l'agence Elvis Paris.
- 2005 **Update art magazine** Magazine luxe annuel, 320 pages grand format, Bruxelles

EXÉ PRESSE/ÉDITION

- 2016 **Terra éco** Agence, Nantes. Secrétaire de rédaction & maquettiste
- 2010 **L'Architecture d'aujourd'hui** Bimestriel, Paris. Maquettiste & assistant créa. sur trois numéros.
- 2009 < 08 **Le Mensuel de l'acheteur public** Mensuel presse pro. Maquettiste. 12 numéros réalisés.
- 2007 **Le Parisien/Aujourd'hui en France samedi** Supplément hebdo, Paris. Maquettiste + assistant créa. Pige de trois mois.
- 2006 **Opéra magazine & Ushuaïa magazine** Mensuels, Paris. Maquettiste. Pige de trois mois.
- 2004 **Newzy** Mensuel, 120 pages, Paris. Maquettiste & icono + assistant créa. Pige de trois mois.

GRAPHISME

- 2024 < 06 **Graphiste tous supports de communication : identité visuelle, logos, livres, brochures, plaquettes, affiches, rapports d'activité, sites internet, conseil éditorial... Quelques clients : Ademe, AEN, Agence nationale de la recherche, Anccli, Banque de France, CDC du Grand Saint-Émilionnais, Château Lapelletrie, CNRS, Deyrolle, Harvard Club in France, INSERM, Karl Lagerfeld KAPSULE, Moët-Hennessy, Navis, NEXITY, OCDE, UE...** EN COURS
- 2024 < 20 **Aphania** Agence, Paris. Réalisation de newsletters sur CMS dédié. EN COURS
- 2024 < 19 **N'amasse pas mousse** Festival, Gers. Identité visuelle, affiches, programmes, visuels réseaux sociaux... EN COURS
- 2024 < 15 **Jazz 360** Festival, Gironde. Identité visuelle, affiches, programmes, visuels réseaux sociaux... EN COURS
- 2018 < 12 **La Manufacture Atlantique** Théâtre, Bordeaux. Identité visuelle, logos, affiches, programmes, feuilles de salle...
- 2015 < 08 **La Main Harmonique / Musique en Chemin** Ensemble de musique Renaissance et festival, Paris et Gers. Identité visuelle, logos, affiches, programmes, site Wordpress, CD, livrets...

EMPLOIS

- 2024 < 22 **Chargé de communication à temps partiel ADBS, Association des professionnels de l'information et de la documentation**
Responsable de la communication de l'association. Community management, gestion du site internet (CMS Symphony), newsletters... EN COURS
- 2023 < 17 **Graphiste, maquettiste, infographiste en CDI Sud Ouest Publicité** Régie et studio pub, Bordeaux
- 2017 < 15 **Graphiste, maquettiste, infographiste en CDD Sud Ouest** Quotidien régional, magazines, livres. Sud Ouest / Sud Ouest Gourmand, Le Mag, Terre de Vins, Férias
- 2009 < 08 **Graphiste créa./exé. spécialisé presse, 18 mois Studio Baylaucq** Agence, Paris. Missions au Maroc (magazines actuel Maroc et La Vie éco), en Algérie (quotidien La Nouvelle République), en Suisse (Le Quotidien Jurassien) et en France (quotidien Le Parisien/Aujourd'hui en France, Paris et magazine HDS. mag Hauts de Seine)
- 2008 < 06 **Directeur artistique + maquette. En CDI pendant 22 mois Opéra magazine** Mensuel, Paris.
- 2005 **Maquettiste, CDD de neuf mois. Courrier Cadres** Hebdo national, Paris.
- 2004 < 03 **Rédacteur graphiste, responsable des rapports d'activités. Vacances 20 mois Musée d'Orsay** Service communication.
- 2002 **Assistant du chef du service de l'inspection de la création et des enseignements artistiques, rédacteur. Vacation 10 mois Ministère de la Culture** Direction de la Danse, de la Musique et des Spectacles, Paris.
- 2001 < 00 **Consultant en systèmes éditoriaux pour la presse XMédia** SSII, Neuilly/Seine. Assistance au développement, déploiement sur site, paramétrage. Missions auprès de : France Soir, quotidien national, Paris - Le Matin, quotidien national, Liège & Bruxelles - TV Mag hebdo, Paris - La Marne hebdo départemental, Meaux
- 1999 **Secrétaire de rédaction Le Petit Bleu du Lot-et-Garonne** Quotidien, Agen.

EXPÉRIENCES

FORMATION

- 1998 Diplôme de l'école de journalisme de Toulouse (bac+3, reconnu par la commission de la carte de presse)
- 1995 DEUG Sciences du langage (bac +2) - Bordeaux III
- 1992 Bac A1 - Lecture (Gers)

LOGICIELS

Adobe InDesign, Illustrator, Acrobat Pro (impression+interactif), Photoshop, Digital Publishing Suite, Quark XPress (y compris Quark App Studio), Open et MS Office, Scribus, Wordpress, Web Acappella, Sparkle, Hype, Google Web Designer, Coda, notions Html/CSS, notions montage son/vidéo

LANGUES

Anglais & Espagnol : lu, parlé, écrit

CENTRES D'INTÉRÊT

ET AUTRES ACTIVITÉS

Édition Créateur et animateur d'une micro maison d'édition « cartonera »

Écriture Un livre publié : « Philippe » (éditions Zulma)

Musique Président de La Main Harmonique, ensemble de musique Renaissance (5 chanteurs, association loi 1901) ; DJ

Vidéo Prise de son et montage de courts-métrages

Photo Photographie de presse, reportages personnels, développement noir & blanc

Arts graphiques, arts de la scène Membre du collectif Raymonde Rousselle (Bordeaux).

Spectateur/visiteur assidu de spectacles, expositions et festivals

Bénévolat pour des festivals (Jazz in Marciac, Tempo Latino, Circa).